

PAN 2023

XX edición

Morille
(Salamanca)
14, 15 y 16 de julio

No hay
glamour



Foto: Renáto Roque

morille.es  MMorille

ENCUENTRO Y FESTIVAL
TRANSFRONTERIZO DE POESÍA;
PATRIMONIO Y ARTE DE
VANGUARDIA EN EL
MEDIO RURAL



Organizan



Colaboran



PAN PREVIO

Marzo a 16 de julio

TALLER

• Namoradeiras, namoradeiros, namoradeires”, “**Enamorad@s**”, con Isidoro Román, vecin@s del municipio y Asociación Cultural El Zurguén.

INSTALACIONES

• *Cúpula del Cementerio de Arte. Instalaciones* de Coto Matamoros, Restos de la familia de Fray Luis de León y Carta de plomo de Justo Alejo, con Domingo Sánchez Blanco.

• *Jardín de Antonio Gómez.* Intervención de **Javier Seco**.

• *Regato de los lienzos:* nuevas esculturas flotantes de **Ángel Mateos**.

• *Cementerio de arte.* João Castro Silva: “**How Much does a Bullet Cost?**” (“¿cuánto cuesta una bala?”).



EL PAN DE LOS NIÑOS

Del 10 al 14 de julio

10,00–12,00. *Jardín de Antonio Gómez.* **Ana Belén Alcalde:** taller para niños.

18,00–20,00. Ensayos del Grupo de teatro infantil y juvenil de Morille.

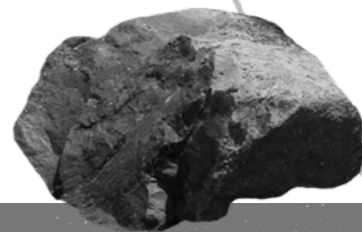
Sábado 15 y domingo 16

12,00. *Tenada municipal.* “Juegos con símbolos gráficos” con **Paulo Ansiães Monteiro**.

MUJERES RURALES

Del 10 al 13 de julio

18,00. *CEVMO.* Jacqueline Aragão y Marília Pedroza: “**Guidance**”.



FESTIVAL PAN: 14, 15 Y 16 DE JULIO DE 2023

VIERNES 14

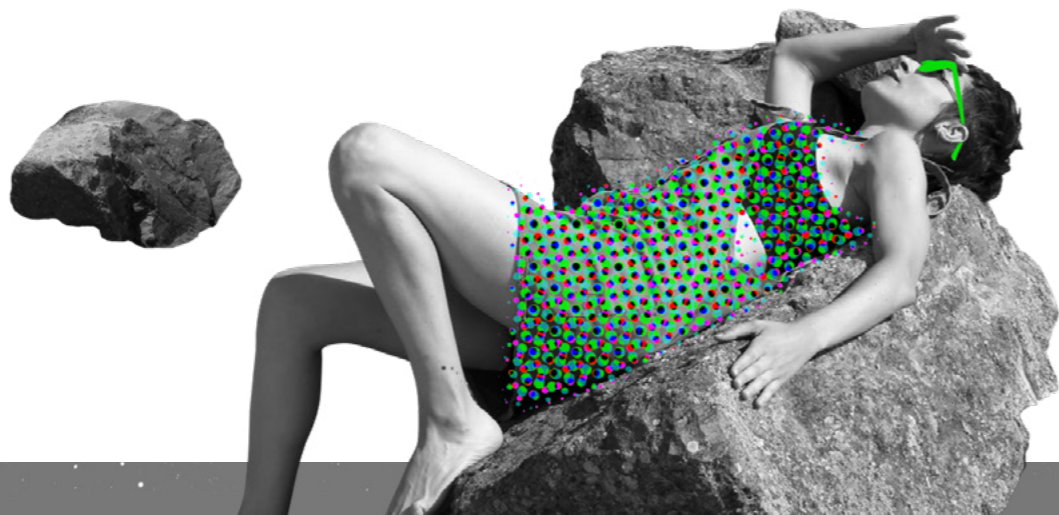
12,00. *Diputación Provincial de Salamanca*, Palacio de La Salina: **Presentación del PAN.**

19,00. *Salón de plenos*. **Inauguración del XX PAN. Lidón Sancho**, *Videopoemas*.

19,30. Visita a las exposiciones.

22,45. *Tenada municipal*. Concierto de **Javier Montes**: “Dontamboril, una tradición reciclada”.

00,15. *Tenada municipal*. Concierto de **Carameloraro**.



SÁBADO 15

10,00–12,00. *Salón de plenos*. **SESIÓN POÉTICA**: “La poesía actual”. Moderan: Inés Martínez García, Luis Felipe Comendador, José Luis Morante y Ávaro Hernando.

12,15. **Presentaciones**: Modera Marina Gay Ylla. Carmen García Rosado, *Haikus y A modo de haikus*; Mariaje Galayo, *Objetos y sujetos*; Luis Felipe Comendador, *La alfombra vejada del gran Lebowski*; Fernando Díaz San Miguel, *Ejercicios para piano*; Tente Garrido, *Temperamentos básicos*; Pablo González, *Escala de grises...*

13, 15. *CEVMO*: **Ana Deus**: “Colo é um solo”.

14,00. *CEVMO*: **Cercig**, grupo de música e de dança.

14,45. *Tenada municipal*. Colación: **Paula Machado**.

17,00.–18,00. *Salón de plenos*. **Lecturas propias de los poetas**. Modera Francisco José Lopes.

18,00–18,45. *Salón de plenos*. **MORIBUNDIA**. Coordinan António Sá Gué (Lema d’Origem) y Concha López Jambrina (Sabaria), con Begoña Ruiz Hernández, *Palabras moribundas* y Paulo Ansiães Monteiro.

19,00. *Salón de plenos*. Jesús Alonso Ovejero: “Se hacen siestas a domicilio”.

19, 30. *Poetódromo*. **RECITAL DE POESÍA**. Coordinación de Pablo González.

21,30. *Tenada municipal*. Colación: **Luis Felipe Comendador**.

23,00. *Tenada municipal*. **Rumba stress**.

DOMINGO 16

11,00. *Salón de Plenos. EI PATRIMONIO A LA VANGUARDIA:* “Arquitectura, arte y naturaleza”
Coordinación y moderación: Joaquín Sánchez de Bustos. Intervienen: Carlos Fernandes e João Castro Silva (“CAN – Centro de Arte e Natureza”), José Luis García-Risueño Garzón y Roberto Barrado (arquitectos), Jorge Ramos Jular (Escuela de Arquitectura de Valladolid) y Carlos Almendral (Asociación CIGOÑAL y Tod@vía).

12,30. Salida desde la plaza hasta el *Cementerio de Arte. Enterramiento* de “La bala” (“How Much does a Bullet Cost?”) de João Castro Silva.

A partir de las 12,30. “**El día de autos**”.

13,30. *Calles del municipio:* Batukada “**Los Santos**”, con diversos *sketches* de **Rosa y Paco:** “De vacaciones” (con inicio a las 14,00 en la Parada de Florencio Maíllo, o sea, la T4).

17,30. *Salón de plenos.* Antonieta Pinto y António Prata Coelho, **presentación** de *Celebração da Primavera* de Renato Roque; Jorge Velhote, “Corpo Irrepetível” de Maria Afonso; Maria Afonso, “Coisas Mínimas & Outras Coisas” de Jorge Velhote.

18,30. *Salón de plenos.* **Isabel Genoveva Sánchez**, presentación de su libro **Alma**, con Manuel Ambrosio Sánchez Sánchez.

CLAUSURA DEL PAN 2023:

20,00. *Tenada municipal:* Compañía de teatro **Métrica Pura:** “5 segundos y 120 kilos”.



EXPOSICIONES

Cevmo

Auditorio

Exposición de trabajos de alumnos de Proyectos V (4º curso) de la ETS Arquitectura de Valladolid, bajo la dirección de Jorge Ramos, Miriam Ruiz y Pablo Llamazares y de Proyecto I (1º curso) de la Universidade da Beira Interior, Departamento de Engenharia Civil e Arquitetura, de los profesores Rita Ochoa, Miriam Ruiz, Pedro Brandão y João Sequeira.

Vestíbulo

Ana Belén Alcalde Expectación, "El glamour de las flores".
Pilar González María, "Glamour".

Biblioteca

Nuno Mendanha, "Desenhos" al libro Peregrinação, de Fernão Mendes Pinto.

Iglesia parroquial del Salvador

Asociación Cultural El Zurguén: Belén de amigurumi.

Salón de Plenos

Mariaje Galayo y Javier Gómez Casillas:
"Glamour, glamour en el 17".

Biblioteca infantil y juvenil

Maquetas de Morille del Proyecto V.



Pilar
González
María



Todo
el año es
Navidad



Ana
Belén
Alcalde
Expectación

Tenada municipal Germán Coppini

Paulo Ansiães Monteiro, "Súmula PAM".
Renato Roque, "Celebração da Primavera".
Jorge Velhote, "Coisas Mínimas & Outras Coisas"

Imprenta Ángel de la Torre

Alastair Carmichael: "La revista *Chicas*: chic español para los 17 años".

Cúpula del cementerio de arte

Exposición de trabajos de Proyectos V (4º curso). ETS Arquitectura de Valladolid...

Viviendas del municipio

Jesús Alonso Ovejero, "Se hacen siestas a domicilio".

Ventanas de las casas del municipio

Isidoro Román (ceramista) y vecin@s del municipio, con la AC Zurguén:
"Namoradeiras, namoradeiros, namoradeires" / "Enamorad@s".

En cualquier sitio

Lucía Sánchez y Am Brosio: "Besos".

Acciones

Alberto Guirao, Chema Nievas, Lola Criado y Raquel Álvaro: *Cementerio de Arte*. Acción poética "Diarios de Campo".

Vitor Sá Machado: *Cementerio de Arte*. Plantación de árbol.

POETAS ESCRITORES

Alberto Guirao, Álvaro Hernando, António Sá Gué, Begoña Ruiz Hernández, Chema Nievas, Claudia Vaca, Concha López Jambrina, Daniel Zazo, Darío Márquez, Elena Villarroel, Enrique Winter, Félix Moyano, Fernando Díaz San Miguel, Francisco José Lopes, Inés Martínez García, Inmaculada Lara Bonilla, Lola Criado, Jesús Alonso Ovejero, Jorge Carbalho Branco, Jorge Páez, Jorge Velhote, José Luis Morante, Juan Escourido, Juan Herrera Diéguez, Laurinda Figueiras Lidón Sancho, Luis Felipe Comendador, Luis Miguel Gómez Garrido, Luís Filipe Maçarico, Maria Afonso, María José Bruña Bragado, Marina Gay Ylla, Paulo Ansiães Monteiro (PAM), Raquel Álvaro, Tente Garrido, Veranika Lis, Víctor Balcells, Vladimir Litman Alvarado Ramos, Yenys Laura Prieto.



LIBRERÍA DEL PAN: Librería Itinerante

FICHA TÉCNICA

Dirección: Manuel Ambrosio Sánchez Sánchez.

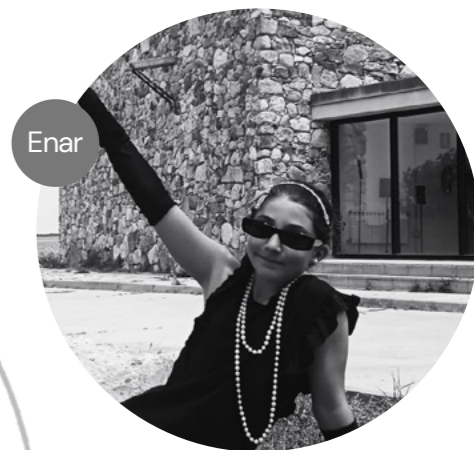
Subdirección: António Sá Gué y Francisco José Lopes.

Coordinación poética: Marina Gay Ylla y María José Bruña Bragado.

Fotografía del PAN: Renato Roque.

Crónica del PAN: PAM (Paulo Ansiães Monteiro).

Secretaría: Pablo González Martín.



The background is a dark grey space filled with numerous small white stars. Several dark, irregularly shaped asteroids are scattered across the scene. A large, thin white circle is centered in the upper half of the image, overlapping the main text.

PAN 2023

XX edición

No hay
glamour